

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Estancias. La Palabra y el Fantasma en la Cultura Occidental

Autor: Agamben Giorgio

Precio: \$598.00

Editorial:

Año: 2006

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788481910537

Este libro propone la reconstrucción ejemplar de cuatro capítulos fundamentales de la cultura europea: la teoría del fantasma en la poesía amorosa del siglo XIII (La palabra y el fantasma); el concepto de melancolía desde los padres de la Iglesia hasta Freud (Los fantasmas de Eros); la obra de arte frente al dominio de la mercancía (En el mundo de Odradek); la forma emblemática desde el siglo XVI hasta el nacimiento de la semiología (La imagen perversa). La investigación se lleva a cabo sin embargo en una perspectiva unitaria, que lleva cada vez a cuestionar el 'lugar' (entendido en el sentido topológico y no espacial) donde se sitúa la cultura humana en su tentativa de entrar en relación con su inasible objeto.