

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Colores de la Arquitectura, Los: el Cristal Coloreado en los Edificios Contempor

Autor: Moor, Andrew

Precio: \$720.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788498012606

Un amplio espectro de arquitectos y artistas contemporáneos de todo el mundo que protagonizan un enfoque radicalmente nuevo de su entorno con el uso del cristal coloreado. Un análisis de la presencia del color en la arquitectura, tanto de interiores como de exteriores. Una selección de los edificios más coloridos de todo el mundo.. El color ha adquirido una enorme importancia en la arquitectura contemporánea. Este libro documenta una importante y nueva corriente arquitectónica en la que el color cobra protagonismo. El desarrollo de nuevas tecnologías permite, además, el uso estructural de grandes superficies de vidrio coloreado. Dividido en dos secciones, arquitectura y arte, se exploran diversas corrientes y técnicas de diseño clave, en concreto esmaltes serigrafiados, películas, laminado y chorro de arena. Se incluyen exponentes internacionales de estas tendencias e imágenes de sus proyectos, tanto de arquitectos como de artistas