

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Jardín en la Niebla

**Autor:** Brines, Francisco

**Precio:** \$180.00

**Editorial:**

**Año:** 2015

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786078167456

La «casa u hogar» despliega una retórica arquitectónica y un modo de pensar los espacios \_interiores o exteriores\_ que la conforman, como las habitaciones o el jardín. Los balcones dan al jardín o huerto, se divisa desde ellos el mar de fondo\_ Se trata de establecer un vínculo identitario entre la casa y el sujeto, vínculo que, como no podía ser menos, y huyendo de cualquier proceso esencialista, tiene que construirse, edificarse, reestructurarse, repararse, reformarse, etc. Igual que una casa cualquiera. Correa de transmisión en ese vínculo es el estado de ánimo, la mirada con la que se afronta esa realidad, ese paisaje del que no formamos parte sino que somos protagonistas. Y el jardín nublado se presenta como un correlato de nuestro estado de ánimo nublado. Nada hay eterno, reza la máxima lucreciana, y la cita nos sirve para espolear todo el pensamiento epicúreo que rebosa de la poesía brineana, bien visible a partir de estas premisas. Estos grandes exponentes de la herencia grecolatina de la Antigüedad, tan del gusto del valenciano, y su poética materialista que huye del idealismo trascendente y se afana por la experiencia sensible, por aferrarse a sus signos, definen con precisión la obra de Brines