

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Cinco Claves de la Cinematografía, Las: Técnicas Para la Realización Fílmica

**Autor:** Mascelli, Joseph V.

**Precio:** \$168.00

**Editorial:**

**Año:** 2012

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789703255214

Las cinco claves de la cinematografía es uno de los libros sobre técnica para la realización fílmica más ampliamente respetados que se hayan publicado. Con la ayuda de cientos de fotografías y diagramas, clara y concisamente presenta los conceptos y procesos esenciales del trabajo de cámara en el cine, y sus áreas aliadas en la creación de películas, con las que interactúa y a las que impacta. Partiendo de las cinco áreas temáticas centrales (las cinco claves: ángulos de cámara, continuidad, edición, close ups, composición), Mascelli ofrece a los cineastas un curso detallado y práctico sobre el pensamiento visual. Contiene análisis prácticos sobre ángulos objetivos y subjetivos, planos, continuidad de tiempo y de espacio, máster shots, dirección de pantalla, tipos de edición, reglas de composición, entre muchos otros. Su atemporal contenido resulta indispensable para entender los rasgos fundamentales del quehacer cinematográfico