

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** España Ante Sus Criticos: las Claves de la Leyenda Negra

**Autor:** Rodríguez Pérez, Yolanda / Sánchez Jiménez, Antonio

**Precio:** \$532.00

**Editorial:**

**Año:** 2015

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484899068

La llamada Leyenda Negra consistió en un sistema de imágenes utilizadas y difundidas por la propaganda antihispánica -procedente sobre todo de holandeses, ingleses y protestantes alemanes- a comienzos de la Edad Moderna, en los llamados Siglos de Oro. Los gobernantes e intelectuales españoles contestaron profusamente a estas acusaciones y no adoptaron -como se suele creer- un desdenoso silencio, producto, por una parte, de la supuesta arrogancia hispánica y, por otra, de un mesianismo fanático que les hacía o bien creerse infalibles \_Dios estaba de su lado\_ o dejarse llevar pasivamente por los acontecimientos \_expresión de la voluntad divina\_ Para explicar estos aspectos, el presente volumen se centra en una serie de textos y momentos clave del origen y desarrollo de la Leyenda Negra durante los siglos XV, XVI y XVII.

Analiza una serie de textos y momentos clave del origen y desarrollo de la Leyenda Negra durante los siglos XV, XVI y XVII, y explora la interacción entre estos textos y los que surgieron, como contrapropaganda, en los dominios de los reyes de España