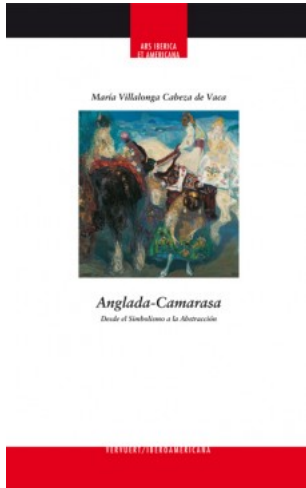


Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Anglada-Camarasa: Desde el Simbolismo a la Abstracción

**Autor:** Villalonga Cabeza de Vaca, María

**Precio:** \$912.00

**Editorial:**

**Año:** 2015

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484897897

El protagonista de esta obra es el pintor español Hermen Anglada-Camarasa. La investigación se centra en los 20 años que pasó en París (1894-1914) y busca hacer una reevaluación de su pintura y de su posición en la Historia del Arte. Para ello se centra tanto en el valor intrínseco del arte de Anglada como en su contribución indirecta al desarrollo de las vanguardias