

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Imperio, Nación, Estado y Diversidad Cultural en Iberoamérica

**Autor:** Soto, Miguel / Velasco Gómez, Ambrosio

**Precio:** \$186.00

**Editorial:**

**Año:** 2010

**Tema:**

**Edición:** 3ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786070217043

El tránsito del orden colonial al nacional en Iberoamérica resultó de un conglomerado de factores y tendencias. Entre ellos: la tradición republicana de la Escuela de Salamanca, fortalecida con elementos ilustrados en el siglo XVIII; el papel directriz de instituciones educativas como la Universidad referida; aspiraciones autonomistas y de conformación de identidad de los americanos, manifiestas en obras históricas y literarias; la conjunción de dos guerras de Independencia: en la metrópoli contra el invasor francés y en América contra la administración colonial; el liberalismo, plasmado en códigos como el Estatuto de Bayona y la Constitución de Cádiz. A la vez, resurgieron aspiraciones legitimistas frenadas en la Guerra de Sucesión española, un siglo antes, y también una tradición humanista defensora de los indígenas, que se remontaba al encuentro del Nuevo Mundo