

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Máquinas Ficcionales de Ricardo Piglia, Las

**Autor:** G. Romero, Julia

**Precio:** \$580.00

**Editorial:**

**Año:** 2015

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500530644

Las máquinas ficcionales...vuelve a demostrar que la escritura de Piglia es una máquina subersiva que trabaja socavando los lugares donde la literatura se instaura como institución. Al régimen de la mentalidad burguesa y sus esbirros literarios (la propiedad, el original, la tradición vuelta canon), opone el plagio, el robo, la falsificación. En el robo, en el plagio en la falsificación, Piglia re-conoce la literatura en su literatura.

La de Pliglia es una escritura que devuelve los textos (propios, ajenos) a su literariedad; los devuelve aquella ostranenie que los formalistas rusos definieron como especificidad de lo literario, como esa práctica (social) que funda su cualidad en la extrañeza que instaura ante al "mundo", ante los sentidos comunes que producen y reproducen el "mundo"