

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Narrativa Completa

**Autor:** Arreola Reol

**Precio:** Desconocido

**Editorial:**

**Año:** 2010

**Tema:**

**Edición:**

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786071129062

Un año después de que Juan Rulfo publicó *El llano en llamas*, Juan José Arreola puso en circulación *Confabulario*. Después vendrían *Bestiario*, *Cantos del mal dolor*, *Prosodia*, *Palíndroma*, *La feria* y muchos más, ahora reunidos todos en *Narrativa completa*. Escritor autodidacta que aprendió a leer de oídas, que nunca concluyó la primaria, Juan José Arreola fue un escritor de largo aliento, aunque su narrativa sea medida y lacónica. Su desbordada imaginación lo llevó a representar eficazmente el mundo de los sueños, a escribir alegorías universales y llevar al papel, como un pintor de miniaturas, el silencio y el bullicio de las calles de su pueblo, que fue creciendo con él y con sus personajes, tanto que nos lo hicieron ciudad, leemos en la primera línea de *Confabulario*. Con ese mismo lenguaje arreolado con el que hablaba, Juan José construyó una obra profunda y lúdica, de textos breves y fantásticos, en el que su universo dialoga con el de Borges, quien lo comparó con Kafka, aunque algo más infantil y festivo.