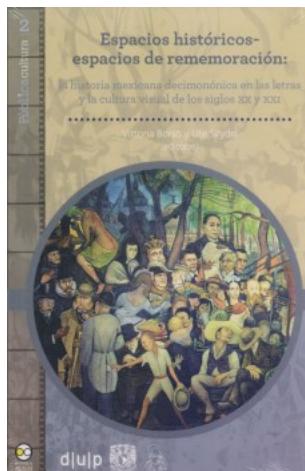


Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Espacios Históricos-Espacios de Rememoración: la Historia Mexicana Decimonónica E

**Autor:** Vittoria Borsó y Ute Seydel (Editoras)

**Precio:** \$399.00

**Editorial:**

**Año:** 2014

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786078348206

Desde los estudios literarios y culturales, así como a partir de los aportes teóricos de la ciencia de la comunicación, los autores de este volumen analizan distintas representaciones simbólicas de los siglos XX y XXI que abordan acontecimientos significativos de la historia mexicana decimonónica: la Independencia, la crisis fundacional, la Guerra contra Estados Unidos, el Segundo Imperio, la República restaurada, el Porfiriato y los conflictos étnicos, entre otros. De este modo, se pone de relieve la existencia, en el espacio del Estado-nación mexicano, de una cultura de rememoración heterogénea. En el espacio de rememoración compiten diversas formas alternativas de elaborar el pasado con la manera en que éste se ha construido en el discurso oficial. Entre otros, se estudia el funcionamiento de la memoria comunicativa y cultural, así como de los procesos de remembranza que se articulan en los diversos acercamientos ficcionales. En algunos de los trabajos se incluyen también reflexiones sobre la función de los textos literarios, largometrajes y diversos formatos televisivos como medios de la memoria cultural y sobre el papel que las letras y la cultura visual desempeñan en cuanto a las transformaciones y el dinamismo de la misma. Los diferentes trabajos abordan asimismo la remediación de algunos elementos del imaginario colectivo en las diversas representaciones y comentan de forma crítica las políticas de la memoria que pueden derivar en olvidos institucionalizados, así como en latencias y conflictos de la memoria.

Agradecimientos 11

Introducción

Ute Seydel 15

Algunas consideraciones teóricas?I.

Espacios históricos - espacios de rememoración -  
memoria cultural

Ute Seydel 81

Mediación de espacios históricos. Reflexiones acerca  
de la política y potencialidad de la historia

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

[www.libreriabonilla.com.mx](http://www.libreriabonilla.com.mx)

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



Vittoria Borsò 125

Entre el liberalismo y la tradición: dos religiosos como promotores del cambio sociopolítico?II.  
La función de la literatura en la conformación del pasado nacional: Los pasos de López de Jorge Ibarguengoitia

Mónica Quijano Velasco 151

Fray Servando Teresa de Mier: el personaje histórico y literario llevado a escena

María Teresa Miaja de la Peña 177

El derrumbe del orden colonial, la Independencia y el difícil proceso de consolidar el Estado-nación mexicano: las aportaciones a la memoria cultural desde diversos medios?III.

Siglo xix en televisión, nuevos formatos, viejas representaciones. El caso de Gritos de muerte y libertad

Adrien Charlois Allende 203

La adaptación de Los bandidos de Río Frío de Manuel Payno en el cine mexicano de la Época de Oro

Claudia Arroyo Quiroz 227

La diosa Fortuna y el poder. Memorias de Santa Anna

Álvaro Ruiz Abreu 257

IV.?El liberalismo mexicano revisitado: de la guerra de Reforma a la dictadura de Porfirio Díaz

El espacio melodramático televisivo como referente

para la imaginación histórica: Benito Juárez y la República imaginados desde la telenovela

André Dorcé Ramos 285

Aquellos años, de Felipe Cazals, entre rememoración

y figuración: intransparencia y potencia del espacio

de la historia

Vittoria Borsò 319

Cuando la historia habla con las voces de la ficción: el Juárez de Eduardo Antonio Parra

Juan Pellicer 353

La mirada de Carlos Fuentes en el siglo xix

Georgina García Gutiérrez Vélez 373

Memoria y espacio social escindidos:?V.

los conflictos étnicos y el anhelo de autonomía

El teatro como espacio para la creación de la memoria cultural en torno a los conflictos étnicos del Porfiriato

Ute Seydel 407

Ascensión Tun de Silvia Molina: historia, mito y ficción Maricruz Castro Ricalde 441

Historia e imaginario: Península, Península de Hernán Lara Zavala

Teresa García Díaz 465

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



Semblanzas 491