

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Cine-Ensayo, El: la Mirada Que Piensa

Autor: Provitina, Gustavo

Precio: \$398.00

Editorial:

Año: 2013

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9789508892454

El cine de ensayo es, en su definición primaria, la inscripción de un pensamiento audiovisual. Todo espectador dispuesto a ver un film de ensayo debe saber previsoramente, que se enfrentará a un ejercicio de reflexión que comprometerá su capacidad de análisis.

Desdeñada por mucho tiempo desde el punto de vista de su estudio teórico, esta categoría del cine de no-ficción que intenta dar forma en la pantalla a las ideas que irrumpen de modo caótico en nuestra mente merece, en este libro, una atención que busca singularizarla y definirla.

El cine-ensayo se propone diferenciar el documental del ensayo fílmico como forma más compleja del cine de no-ficción y estudiar el arte cinematográfico que ejercita una mirada que piensa