

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Las Dos Orillas de la Ciencia

Autor: Antonio Lafuente. .. [et Al].

Precio: \$430.00

Editorial:

Año: 2012

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788492820818

Dos orillas de la ciencia hace referencia a las dos formas extremas de circulación del conocimiento: la que se da entre los centros y las periferias, y la que ocurre cuando los destinatarios son legos. Así, en el primer caso, la transmisión del saber es horizontal, entre ciudades, países o continentes, mientras que la segunda es vertical, desde las elites hasta las organizaciones más populares o los actores más ordinarios.

Este libro sobre la ciencia en el siglo xviii está dividido en dos partes. En la primera se estudian algunos casos de historia institucional e historia de las ideas que permiten entender la emergencia de prácticas científicas modernas en las colonias españolas. La segunda explora la forma en la que la ciencia pasó a ser parte de la cultura ordinaria en las urbes ilustradas. Las dos orillas son en realidad las dos fronteras que Occidente ha tenido que mover para convertirse, como dice Michel Serres, en el único proyecto honorable que le queda.

Índice:

Los confines de la representación: colonias y legos de la ciencia, por Antonio Lafuente.-Parte I. Mundialización: el vector espacial.-Institucionalización metropolitana de la ciencia española en el siglo xviii, por Antonio Lafuente.-Dinámica imperial de la ciencia: los contextos metropolitano y colonial en la cultura española del siglo xviii, por Antonio Lafuente, José De la Sota y Jaime Vilchis.-Tradiciones científicas y expediciones ilustradas en la América Hispana del siglo xviii, por Antonio Lafuente y Leoncio López-Ocón.-La producción de objetos y valores científicos: tecnología, gobierno e Ilustración, por Antonio Lafuente y Nuria Valverde.-Botánica linneana y biopolíticas imperiales españolas, por Antonio Lafuente y Nuria Valverde.-Parte II. Mundanicización: el banquete político.-La construcción de un espacio público para la ciencia: escrituras y escenarios en la Ilustración española, por Antonio Lafuente y Juan Pi-mentel.-Newton a la carta, por Antonio Lafuente.-Ciencia mundana y ciencia popular: estilo y sensibilidad en la historia natural de Buffon, por Antonio Lafuente y Javier Moscoso.-Las políticas del sentido común: Feijoo contra los dislates del rigor, por Antonio Lafuente y Nuria Valverde.-El espejismo de las dos culturas , por Antonio Lafuente y Tiago

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Saraiva.-Notas.-Bibliografía.