

*Librería*  
***Bonilla y Asociados***  
*desde 1950*



**Título:** Vanguardia y Posmodernidad

**Autor:** Salvador, Nelida

**Precio:** \$404.00

**Editorial:**

**Año:** 2011

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500519182

Vanguardia y posmodernidad orienta la perspectiva crítica de esta serie de estudios centrados en el proceso innovador que desarrolló la literatura hispanoamericana durante el siglo XX. Desde los planteos del vanguardismo y el progresivo avance de la ruptura surrealista, esa continua renovación estética transformó las modalidades expresivas de escritores tan dispares como Borges, Girondo, García Lorca, César Vallejo o Macedonio Fernández. Después de 1950 esa decisiva necesidad de cambio culminará en un total alejamiento de las normas tradicionales y quebrantará la funcionalidad misma del acto creador como sucede con la mágica configuración simbólica de Olga Orozco, la voluntad antipoética de Nicanor Parra, la deliberada fragmentación textual de Juan José Arreola y las transposiciones espaciales, casi alucinantes, de Marosa Di Giorgio.