

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Solo Cuento Con Mi Lengua. Poesía de Mujeres en Dictadura

**Autor:** Cossio Arredondo, German

**Precio:** \$305.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500518420

El recorrido que nos propone el estudio de Germán Cossio culmina en el despliegue de una lectura exhaustiva de dos textos fundamentales de la poesía latinoamericana contemporánea, como son Tributo del Mudo (1982) y Bandera de Chile (1981-1991), de Diana Bellesi y Elvira Hernández respectivamente. Los que se abordan no sólo en estrecha relación con su contexto, el literario-cultural y el socio-político, sino desde un enfoque que trasciende las fronteras nacionales. Pues lo que se pretende es proyectar una mirada que abarque, comprensivamente, la experiencia poética de mujeres en el Cono Sur de América durante los años duros de las dictaduras militares que asolaron a nuestros países. Del prólogo de Alicia Salomone