

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: México Heterodoxo: Diversidad Religiosa en las Letras del Siglo XIX y Comienzos

Autor: Chaves, José Ricardo

Precio: \$219.00

Editorial:

Año: 2013

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786077588832

Se reúnen en México heterodoxo varios ensayos relativos a la literatura mexicana del siglo XIX, sobre todo de su segunda mitad, así como de las dos primeras décadas del XX, las que, aunque no comparten cronología, sí comulgan todavía en buena parte con la ideología de la vieja centuria, todo ello en un contexto panhispánico. Los autores estudiados aparecen marcados por un gesto heterodoxo, ya sea por el género abordado -lo fantástico, sobre todo-, ya sea por la ideología religiosa y filosófica que sostiene el texto: secularizante aunque al mismo tiempo cercana a las nuevas formas ocultistas de entonces, en especial la teosofía y el espiritismo. Se trata de aproximaciones parciales a autores y textos narrativos de México e Hispanoamérica, en los que se encuentran esas marcas desviantes de la dominante tradición realista, naturalista y costumbrista, y que salieron a la superficie de forma más sistemática con el modernismo finisecular, pero cuyas semillas se incubaban desde antes en escritores no modernistas previos como, en México, Manuel Payno, Pascual Almazán o Pedro Castera, entre los aquí abordados, aunque hay otros. Así, el título alude a México como campo de estudios literarios, pero no aislado sino inmerso en un contexto internacional. El enfoque de crítica literaria seguido aquí es de tipo histórico y cultural, atento a las corrientes estéticas, religiosas, ocultistas y filosóficas que conformaron los textos y la época, con una búsqueda impronta comparatista.