

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Teoría y Práctica del Análisis Cinematográfico

Autor: Zavala Alvarado Lauro

Precio: \$220.00

Editorial:

Año: 2010

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786071705136

La mayoría de los temas de este libro se originaron en los cursos y conferencias sobre teoría y análisis cinematográfico que el autor impartió desde 1978 en diversas escuelas y facultades de México y el extranjero; asimismo, son el resultado de su trabajo en el salón de clases y las salas de exhibición, con el apoyo de diversos acervos especializados.

El primer capítulo contiene un modelo para la reconstrucción analítica de la experiencia de ver una película, así como una guía para el análisis cinematográfico. Enseguida se estudia la narrativa cinematográfica contemporánea y la ficción posmoderna; además, se propone un modelo sobre las características que distinguen al cine clásico del moderno y del posmoderno.