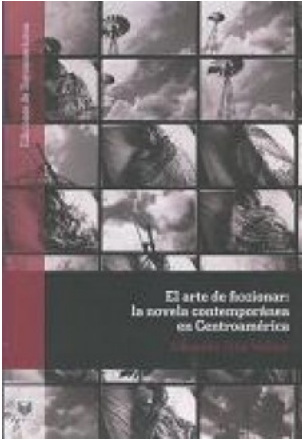


Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Arte de Ficcionar, El: la Novela Contemporanea en Centroamerica

**Autor:** Ortiz Wallner, Alexandra

**Precio:** \$594.00

**Editorial:**

**Año:** 2012

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484896838

El arte de ficcionar: la novela contemporánea en Centroamérica examina de forma comparativa una serie de novelas publicadas entre 1985 y 2006 escritas por Rodrigo Rey Rosa, Horacio Castellanos Moya, Jacinta Escudos, Luis de Li3n, Franz Galich, Tatiana Lobo y Dante Liano, entre otros.

Surgida en un momento de profundos cambios hist3rico-pol3ticos y culturales \_el fin de las guerras internas y de los proyectos revolucionarios en la regi3n\_, esta producci3n literaria se va perfilando como parte fundamental de los procesos de transformaci3n cultural que se inician a finales del siglo xx.

A trav3s de procesos de resemantizaci3n y subversi3n de formas y estrategias narrativas, estos textos van renovando nociones como las de novela, canon, revoluci3n, H/historia, memoria, violencia y naci3n para postularse como una literatura sin residencia fija que descentra los marcos de las literaturas nacionales y ensaya nuevos modelos de escritura al apostar por la ficci3n.