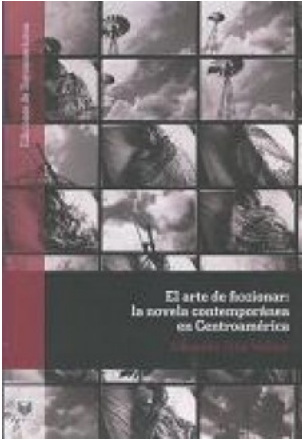


Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Arte de Ficcionar, El: la Novela Contemporanea en Centroamerica

Autor: Ortiz Wallner, Alexandra

Precio: \$594.00

Editorial:

Año: 2012

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9788484896838

El arte de ficcionar: la novela contemporánea en Centroamérica examina de forma comparativa una serie de novelas publicadas entre 1985 y 2006 escritas por Rodrigo Rey Rosa, Horacio Castellanos Moya, Jacinta Escudos, Luis de Li3n, Franz Galich, Tatiana Lobo y Dante Liano, entre otros.

Surgida en un momento de profundos cambios hist3rico-pol3ticos y culturales _el fin de las guerras internas y de los proyectos revolucionarios en la regi3n_, esta producci3n literaria se va perfilando como parte fundamental de los procesos de transformaci3n cultural que se inician a finales del siglo xx.

A trav3s de procesos de resemantizaci3n y subversi3n de formas y estrategias narrativas, estos textos van renovando nociones como las de novela, canon, revoluci3n, H/historia, memoria, violencia y naci3n para postularse como una literatura sin residencia fija que descentra los marcos de las literaturas nacionales y ensaya nuevos modelos de escritura al apostar por la ficci3n.