

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Entre Borges y Conrad Estética y Territorio en William Henry Hudson

**Autor:** Gomez Leila; Sara Castro-Klaren

**Precio:** \$495.00

**Editorial:**

**Año:** 2012

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484896449

Descripción

Entre Borges y Conrad: estética y territorio en William Henry Hudson recoge ensayos críticos sobre este escritor angloargentino que tienen por objeto estudiar tanto su inserción en el canon intelectual argentino, de la mano de Borges y Martínez Estrada, así como su articulación en el campo intelectual inglés, en el que compartía el capital simbólico del escritor foráneo junto a Joseph Conrad e Iván Turguenev. El libro examina la problemática de la nacionalidad y la heterogeneidad lingüística en el canon literario, la noción de cosmopolitismo e identidades biculturales, el papel de los naturalistas y el evolucionismo en la Inglaterra victoriana, el tema del desarraigo, la emigración y la nostalgia en el relato de viajes, la primitivización de la Otrredad en la retórica imperial y la estética de los sentidos en la representación de la naturaleza latinoamericana.