

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** En el Centro de los Prodigios

**Autor:** Sanchez Menchero, Mauricio

**Precio:** \$380.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786070206818

Esta obra se centra en el mundo del espectáculo con interpretaciones que parten de enfoques historiográficos y sociológicos. Así, el libro contextualiza el origen y el desarrollo de las diversiones públicas madrileñas de los años comprendidos entre 1808 y 1885: un periodo de cambios políticos, económicos y socioculturales. En este ambiente destaca, precisamente, la llegada de las artes circenses, que renuevan el panorama del espectáculo debido tanto a la creación de novedades- actores, números y espacios arquitectónicos- como a la apropiación de antiguos divertimientos. Hasta mediados del s. XVII, los pasatiempos en la capital del reino español se limitan mayoritariamente a carnavales y fiestas religiosas o reales- cacería, corrida de toros, juego de cañas-, a obras de teatro y conciertos - sacros o mitológicos-, a actuaciones de títeres y volantíneros- representados en cortes corralas o plazas públicas.