

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Baile y Cochino

**Autor:** De Cuellar, José Tomás

**Precio:** \$35.00

**Editorial:**

**Año:** 2011

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786075020549

Cuando apareció la primera edición de esta novela, publicada por entregas en *La época Ilustrada* en 1885, fueron muchos - entre ellos Guillermo Prieto y Payno y Delgado - los que la celebraron como una obra maestra de la novela de costumbres.

Y es cierto: en ella laten todos y cada uno de los temas que suelen oírse, hacerse oír y hasta gritar en esos libros destinados a dejar marca y marcar una época. Análisis social, crítica feroz de ciertos usos y costumbres, retrato de la estruendosa y alcohólica y endeudada fiesta a lo mexicano, mirada sin parpadear en el espejo, todo eso y mucho más es *Baile y cochino*. Se trata de rasgos contenidos en una maniobra tan socorrida como eficaz: el cinismo de unos personajes como transparente metáfora del cinismo de un país. Todo esto narrado, claro, con una prosa quirúrgica, de autopsia en vida, generosamente enojada, que se mueve en esa línea que separa a la carcajada del alarido. Cuellar firmó también muchísimos artículos periodísticos donde se explicaba cómo crear una literatura nacional. *Baile y cochino* es la puesta en práctica de todo eso.