

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Gabriel Garcia Marquez. La Modernidad de un Clasico

Autor: Camacho Delgado, Jose Manuel; Diaz Ruiz, Fernando
(Eds.)

Precio: \$390.00

Editorial:

Año: 2009

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9788479624651

García Márquez es, por derecho propio, uno de los escritores clásicos de nuestra lengua, quizás el narrador más importante después de Cervantes, y como tal, su obra presenta múltiples capas interpretativas que parecen regenerarse con cada nuevo acercamiento crítico. Es por ello que aprovechando los fastos y alegrones caribes de sus primeros ochenta años, muchos especialistas (y no pocos diletantes) se han dado a la labor de cincelar de forma obsesiva las claves formales y temáticas de su universo inextinguible, poniendo en evidencia una vez más las inalcanzables cimas estéticas a las que ha llegado el Nobel colombiano, cuyas páginas son siempre una cascada de la mejor literatura escrita nunca en lengua española.

A sabiendas de que no siempre es fácil decir cosas nuevas, el libro que presentamos fue pensado como un sentido homenaje al hijo del telegrafista de Aracataca, ahora que él también parece perderse por momentos en los meandros de la memoria, para habitar definitivamente, junto a Úrsula Iguarán, ese Macondo soñado por lectores de todas las lenguas, que no es sólo un lugar mítico, sino también un estado de ánimo que anida en la conciencia de sus seguidores. Gabriel García Márquez, la modernidad de un clásico es un libro de reconocimiento sincero al gran escritor colombiano, donde tienen cabida lecturas muy originales sobre su obra, lejos de las interpretaciones más encorsetadas que se han derivado de un mal entendido macondismo.