

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Emocionar Escribiendo. Teatralidad y Generos Literarios en la España Aurea

**Autor:** Gentillo, Luciana; Londero, Renata (Eds.)

**Precio:** \$594.00

**Editorial:**

**Año:** 2011

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484895787

En todas las artes áureas descuella el poder perturbador de la imagen, con una intensidad que parece buscar el contacto con el espectador desde cuadros, estatuas, edificados y escenarios; es el uso de las mutaciones dinámicas y enfáticas, y el aprovechamiento de la palabra icónica encaminada a mover y conmover. Partiendo de estos cimientos teóricos, se escudriña aquí un campo temático poco explorado por la crítica: la expresión de la teatralidad barroca desde un punto de vista interdiscursivo, al hilo de los géneros literarios más difundidos en la España de los Siglos de Oro: el teatro en sus diferentes subgéneros (la comedia urbana y la palatina, la hagiográfica y la de magia), la lírica, la épica, la narrativa y la oratoria sagrada.