

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Cuaderno de Amorgos

**Autor:** Cross, Elsa

**Precio:** \$120.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 2ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789707141308

Bajo la tensión de una forma poética unitaria, las cuatro partes de este Cuaderno muestran distintos ángulos de enfoque y relación con la isla griega de Amorgós, una de las Cícladas en el Mar Egeo. Observaciones fugaces, cifras de historia y de paisaje, lo mismo que incursiones en el espacio íntimo de la conciencia, los elementos de este poemario son decantados por un rigor obsesivo que busca vínculos entre la percepción directa y un registro poético que bordea todo el tiempo los sustratos oníricos. En Cuaderno de Amorgós (Premio Xavier Villaurrutia 2007), Elsa Cross continúa una exploración personal del mundo griego, presente en sus libros Cantáridas (1999), Ultramar (2002) y El vino de las cosas (2004), partiendo de aquella premisa de que "Grecia es un estado del alma".

Elsa Cross (México, 1946) ha escrito cerca de veinte libros de poemas y dos de ensayo. Sus frecuentes viajes han sido particularmente estimulantes para su poesía, que ha tomado a veces como andamiaje diversas topografías. Como ejemplo de esto se pueden citar Canto malabar (1987; 1994), Jaguar (1991; 2004) y sus dos últimos libros, Ultramar (2002) y El vino de las cosas (2004). Su poemario El diván de Antár obtuvo el Premio Nacional de Poesía Aguascalientes (1989), y Moira, el Premio Internacional de Poesía Jaime Sabines. Cuaderno de Amorgos recibió el Premio Wavier Villaurrutia otorgado al mejor libro publicado en 2007.