Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

Título: Emblematica y Religion en la Peninsula Iberica (Siglo de Oro)

Autor: Arellano, Ignacio/ Martinez Pereira, Ana (Eds)

Precio: $594.00

Editorial:

Año: 2010

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788484894742

Los estudios sobre emblemática han ido aumentando en el ámbito hispánico al ritmo que crece la fascinación que semejantes técnicas expresivas despiertan en una barroca posmodernidad, fuertemente inclinada a las múltiples variedades de la manipulación de las imágenes. Las muestras contenidas en este volumen son una representación parcial de ese inmenso mundo gráfico-literario, que evidencian la omnipresencia de la mirada emblemática y de sus mecanismos simbólicos desde las fiestas y celebraciones públicas a la novela pastoril, y desde la poesía a la pintura, pasando por los azulejos o los libros morales y programas educativos de la Compañía de Jesús, especialmente afecta al género.

La estructura compleja y multiforme de la fiesta pública barroca exige un acercamiento multidisciplinar. El espectáculo total ofrecido a las audiencias debía cubrir todas las artes y todos los propósitos en una amalgama donde admiración y moralidad o propaganda se tenían que consumir a la vez y a través de los cinco sentidos. La emblemática es un medio expresivo adecuado para estos objetivos.

En cuanto a la problemática religiosa del emblema ofrece al estudioso una ingente cantidad de datos sobre tal materia, siendo lo religioso una auténtica marca de identidad genética inherente a la expresión emblemática, más particularmente en los libros de emblemas ibéricos, objeto de examen en este volumen que incluye trabajos de prestigiosos investigadores del tema.

IGNACIO ARELLANO es Catedrático de Literatura en la Universidad de Navarra, Director del Departamento de Literatura Hispánica y del Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO), que desarrolla importantes líneas de investigación sobre el teatro español del Siglo de Oro (especialmente Calderón y Tirso), Quevedo y la cultura en la Hispanoamérica colonial.

ANA MARTÍNEZ PEREIRA es profesora de Lengua y Literatura Españolas en la Universidad de Oporto. Su área de interés se centra sobre todo en los siglos XVI y XVII del ámbito peninsular. La literatura emblemática, las relaciones de sucesos, la historia editorial del Quijote, y la escritura y la enseñanza primarias son los temas sobre los que ha trabajado y publicado

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx

Librería

Bonilla y Asociados

desde 1950

diversos artículos y monografías.

Teléfonos: 55 44 73 40 y 55 44 72 91

www.libreriabonilla.com.mx