

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Grupos, Movimientos, Tendencias del Arte Contemporáneo Desde 1945

**Autor:** Ferrer, Mathilde (Dir)

**Precio:** \$690.00

**Editorial:**

**Año:** 2010

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789508891938

Este diccionario, realizado con la colaboración de numerosos especialistas (historiadores, críticos de arte, artistas, profesores), reúne una extensa y profusa información sobre las numerosas corrientes que atravesaron el arte desde 1945 hasta nuestros días. Concebido como una herramienta crítica, pretende ayudar al lector a comprender las transformaciones de la escena artística contemporánea y alentar la reflexión y la discusión. La obra se compone de tres partes: \* Grupos y movimientos: entradas analíticas, clasificadas alfabéticamente, sitúan a cada grupo, a cada movimiento, histórica y culturalmente, se especifican su compromiso, sus ideas y las exposiciones fundadoras \* Problemáticas: esta parte procura identificar las tendencias consolidadas en los años '90 y describir los nuevos 'espacios que el arte de hoy se apropia \* Un léxico en el que se reúnen y definen los conceptos que recorren y fundan las prácticas artísticas contemporáneas