

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Travestismo Lingüístico. El Enmascaramiento de la Identidad Sexual en la Narrati

**Autor:** Kulawik, Krzysztof

**Precio:** \$413.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484894636

Identities sexuales ambiguas aparecen como personajes travestis y andróginos en las novelas y cuentos de cuatro autores contemporáneos: Severo Sarduy, Diamela Eltit, Osvaldo Lamborghini e Hilda Hilst. Los sujetos transgresivos se presentan por medio de un lenguaje exuberante y formas narrativas experimentales. Este "enmascaramiento" de la sexualidad con recursos lingüísticos es común para estos cuatro autores de distintas partes de Latinoamérica. El análisis textual aborda sus textos narrativos desde una perspectiva semántica, estilística y crítico-cultural para explicar la relación que existe entre la suntuosa elaboración lingüística y la simuladora presencia de sujetos que transgreden el binarismo heterosexual de lo masculino y lo femenino. Asimismo, se abren nuevos espacios teóricos para una reconceptualización de la identidad cultural latinoamericana en el marco de la narrativa neobarroca.

KRZYSZTOF KULAWIK. Magíster en lit. hispanoamericana y estudios ibéricos -Uniwersytet Jagiellonski (Cracovia), Instituto Caro y Cuervo (Bogotá). PhD University of Florida. Ha publicado sobre el neobarroco y las identidades transgresivas en la literatura del Caribe y del Cono Sur.