

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Intermitente Recurrencia. La Ciencia Ficción y el Canon Literario Hispanoamericano

Autor: Cano Luis C.

Precio: \$180.00

Editorial:

Año: 2006

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789500516631

Intermitente recurrencia parte de la idea de que, en contraste con la opinión popular, la ciencia ficción ha mantenido una presencia constante y ha ejercido una influencia efectiva en las letras hispanoamericanas del siglo XX gracias a su habilidad para trascender la tradicional escisión entre literatura popular y escritura canónica. El libro ofrece un recorrido histórico de la modalidad en Hispanoamérica, a través del análisis de obras escritas por Juana Manuela Gorriti, Eduardo Ladislao Holmberg, Rubén Darío, Leopoldo Lugones, Horacio Quiroga, Clemente Palma, Adolfo Bioy Casares, Jorge Luis Borges, Angélica Gorodischer y Manuel Puig. Desde esta perspectiva, Intermitente recurrencia examina las diferentes tradiciones que intervienen en la conformación artística de la ciencia ficción, las especificidades que la diferencian de sus congéneres en Estados Unidos y Europa, sus conexiones con el discurso de lo fantástico, y su peculiar posición en el debate regional sobre la identidad continental. CV Luis C. Cano se desempeña como profesor de literatura latinoamericana en la Universidad de Tennessee, Estados Unidos. Sus publicaciones incluyen estudios sobre las manifestaciones de la cultura popular y la percepción artística de la violencia en la literatura hispanoamericana de fin de siglo.