

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Arte y Estetica en la Encrucijada Descolonial

Autor: Palermo Zulma (Comp)

Precio: \$364.00

Editorial:

Año: 2009

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9789871074754

Este volumen se proponbe reflexionar, desde la "opción descolonial", sobre el espacio de las artes tal como fue construido por el proyecto moderno/colonial. Desde ésta se entiende que se trata de un espacio de producción cultural y simbólica atenazado en todas sus manifestaciones por los rigores de escuelas y modelos, competencias y requerimientos de "marketing", todos ellos persistentes en el tiempo, pero cuya fuerza se siente con mayor intensidad en nuestros días. Se invita, por eso, qué es el arte hoy en America Latina intentando un proceso de des-prendimiento de todos los imperativos consecuentes del proyecto eurocentrado, tal como se lo viene desentrañando en esta colección.