

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Una Oracion Americana

Autor: Jim Morrison

Precio: \$100.00

Editorial:

Año:

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786070000072

JOSÉ VICENTE ANAYA, POETA ÉL, NOS TRADUCE AL MEJOR MORRISON, Y NOS LO TRADUCE CON SU VERSIÓN INMEJORABLE DE ROQUERO ATENTO A LA SENSIBILIDAD MUSICAL. PORQUE UNA COSA ES CIERTA: UNA ORACIÓN AMERICANA, AUNQUE NO LO QUERAMOS, ES UN TRABAJO ROQUERO, UNA CONFERENCIA LITERARIA LLEVADA AL EXTREMO DE LA SONORIDAD DEL ROCK: EL ÚNICO TRABAJO DE ESTA ENVERGADURA MUSICAL QUE SUENA ESPONTÁNEAMENTE BIEN PORQUE LA VOZ Y EL ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL FUERO, DE MANERA PARADÓJICA, CONSTRUIDOS, ¡AY!, DE MODO ASIMÉTRICO. LOU REED LO HA INTENTADO CON SU LABOR DISCOGRÁFICA THE RAVEN, EN 2003, Y LAURIE ANDERSON HA BUSCADO CONCRETAR ESTA PERFECCIÓN SONORA EN ALGUNAS GRABACIONES SUYAS, NO SABEMOS SI CON FORTUNA O INFORTUNADAMENTE.

PERO UNA ORACIÓN AMERICANA TIENE QUE ENTENDERSE HASTA EL FONDO PARA PODER CAPTAR- O ASIMILAR- AL AUTOR EN SU INCONTENTURA, EN SU PROFUNDA MELANCOLÍA, EN SU DESAZÓN HUMANA, EN SU ANGUSTIA EXISTENCIAL, PUES EL MUNDO HISPANOAMERICANO ESTA LEJOS, A VECES, DE LAS CONCEPCIONES DEL IMPERIO (TAL VEZ EL ÚNICO DÍA EN QUE COINCIDE CON SU JOLGORIO ES DURANTE ESA FIESTA TÍPICA ESTADOUNIDENSE QUE ES LA ENTREGA DE LOS OSCAR, AL QUE SE HA RENDIDO HASTA EL MEDIO INFORMATIVO MÁS DECLARADAMENTE PROGRESISTA), Y ÉSTA ES UNA BUENA OPORTUNIDAD, LLEVADOS DE LA MANO DE JOSÉ VICENTE ANAYA, DE ADENTRARNOS A LOS DECIRES DE ESTE POETA ROQUERO QUE NO QUISO SABER MÁS DEL MUNDO EN JULIO DE 1971, QUIZÁS HARTO DEL ROCK, NUNCA DE LA POESÍA.