

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Anuario de Estudios Cervantinos. Don Quijote y la Crítica Literaria Contemporánea

Autor: Urbina Eduardo y Maestro Jesus G

Precio: \$909.00

Editorial:

Año: 2005

Tema:

Edición: 2ª

Sinopsis

ISBN: 9788493427566

I. Don Quijote.

1. La mente de don Quijote, por José María Ruano de la Haza.

II. El Quijote y la Literatura Comparada.

2. Reflejos del 'Quijote' en la obra crítica de Zygmunt Krasinski, por Ana León Manzanero.

3. "Ever Want to be Someone Else?": Self-Fashioning in 'Don Quijote' and 'Being John Malkovich', por Barbara Simerka y Christopher Weimer.

4. Las bodas de Camacho y la sátira romana, por Francisco Vivar.

III. La mujer en el Quijote.

5. Zoraida en el cuento del Cautivo: Un caso de otredad, por Martha García.

6. Abismos aéreos para la Dulcinea celeste: una fábula de alcotanes, cebras y galopes enalmagrados, por Juan Diego Vila.

7. The Agency of Muslim Women in the Narrative of Cervantes, por Minni Sawhney.

IV. Lecturas e Imágenes.

8. Narradores fiables y narradores poco fiables en las 'Novelas ejemplares' (Con especial referencia a 'Las dos doncellas'), por Georges Güntert.

9. De Pero Pérez y Maese Nicolás, por Jacques Joret.

10. El 'Quijote' surrealista de Salvador Dalí, por Carmen García de la Rasilla.

V. Bibliografía cervantina.

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



11. Bibliografía cervantina (2005), por Eduardo Urbina.

VI Reseñas

VII Coda

I Premio Internacional de Investigación Científica y Crítica "Miguel de Cervantes"