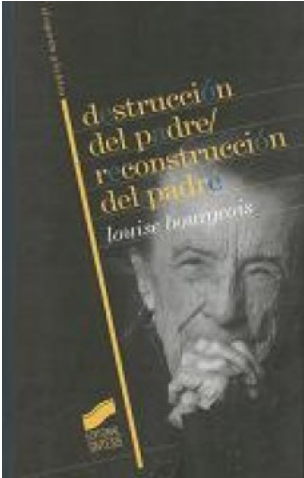


Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Destrucción del Padre/ Reconstrucción del Padre

Autor: Bourgeois Louise

Precio: \$725.00

Editorial:

Año: 2001

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788477389880

Louise Bourgeois apenas requiere introducción. Sobre todo cuando a los noventa años recién cumplidos acaba de estrenar una nueva exposición en España de sus obras tan sugerentes y provocativas. En esta compilación de escritos suyos, el lector encontrará una visión íntima y amplia del artista y la mujer, en toda su grandeza. La escultora empezó a escribir a los catorce años. Desde entonces, no ha dejado de escribir y dibujar. Destrucción del padre-el título viene del nombre de la escultura que creó después de la muerte de su marido en 1973, y que algunos críticos citan como un hito en el desarrollo de su obra-contiene textos formales y lo que la autora llama pensamientos de bolígrafo: una mezcla de texto y dibujo a menudo relacionado con sus dibujos finales y sus esculturas, con relatos o poemas inscritos en los márgenes. Para esta prolífica artista, escribir es una forma de expresión cuya importancia ha ido incrementado a lo largo de los años, particularmente durante períodos de insomnio. Su escritura es compulsiva, pero también perfectamente meditada, avalada por su formación intelectual, conocimientos de historia de arte y sentido de forma literaria (ha publicado numerosos artículos sobre artistas, exposiciones y actos artísticos). Bourgeois ha sido entrevistada en varias ocasiones por periodistas, artistas, y escritores. En estas entrevistas, ha expresado su punto de vista acerca de su obra, revelando algunos de sus secretos y descubriendo la conexión existente entre algunas de sus obras y ciertos traumas infantiles. Este libro ofrece una selección de sus escritos y sus comentarios en varias entrevistas y confirma el estrecho enlace que existe entre su obra y su biografía, además de presentar nuevos aspectos de su pensamiento y trabajo creativos.