

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Siete Sabias y una Reina. Personajes Femeninos Al Margen en los Libros de Caball

**Autor:** Campos García Rojas, Axayácatl

**Precio:** \$250.00

**Editorial:**

**Año:** 2021

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786073053280

Siete sabias y una reina reúne trabajos que se centran en el estudio de algunos personajes femeninos presentes en los libros de caballerías hispánicas del siglo XVI. Mujeres que viven y actúan al margen de la sociedad, que por determinadas circunstancias son antagonistas de los personajes principales y tienen una poderosa carga didáctica al interior de la narración. Su función, en el desarrollo argumental de las obras, es altamente significativa desde un punto de vista literario y social.

Con frecuencia, los personajes femeninos al margen están vinculados con el conocimiento y práctica de la magia, son hadas o seres sobrenaturales. Otras son mujeres que aprenden las artes mágicas y se auto excluyen, pues resultan altamente peligrosas para aquella comunidad y para el desarrollo de la acción. Encabeza la lista Medea de hondas raíces grecolatinas, le sigue la maga Florisdelfa, discípula de Merlín, y luego la intelectual infanta Melía, quien deja la vida social y se hace a la vida salvaje; conocemos a Artimaga y sus pactos diabólicos a la encantadora doncella Lindaraxa y la misteriosa sabia Oligas; cierra el repertorio la reina Ginegra, ya envejecida y celosa. Mujeres transgresoras y marginadas, que fueron orilladas por las fuerzas ideológica de la sociedad del siglo XVI en que se les enmarca.