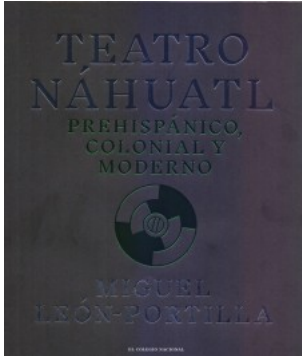


Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Teatro Náhuatl: Prehispánico, Colonial y Moderno

Autor: León-Portilla, Miguel

Precio: \$600.00

Editorial:

Año: 2019

Tema:

Edición:

Sinopsis

ISBN: 9786077243595

De la misma forma en que el dios Tezcatlipoca observaba a los hombres utilizando su espejo de obsidiana, los antiguos mexicanos contemplaban sus actos y los de sus dioses mediante las representaciones que realizaban en las fiestas del calendario sagrado. Miguel Leon-Portilla identifica ahí el germen del teatro nahuatl y en esta obra lo rastrea hasta sus manifestaciones contemporáneas. Esta antología, confeccionada como espejo triple, presenta distintos ejemplos prehispánicos, coloniales y modernos de la historia de esta dramaturgia, en versiones bilingües, algunas de ellas inéditas, con los que rescata la riqueza de una tradición todavía poco explorada.

ü; Obra postuma de Miguel Leon-Portilla en la que presenta una aproximación a la dramaturgia nahuatl, desde los códices prehispánicos hasta el teatro contemporáneo.

ü; Antología bilingüe que, de manera complementaria, ofrece una rica iconografía vinculada al tema.

ü; El volumen incluye textos inéditos, como la traducción al nahuatl de La huida de Quetzalcoatl, obra escrita por Leon-Portilla en la década de los cincuenta.