

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Corte de Caja. Entrevista Con el Subcomandante Marcos

**Autor:** Castellanos Laura

**Precio:** \$139.00

**Editorial:**

**Año:** 2008

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789689371120

En febrero de 2007, después de varios meses de estar trabajando con Laura Castellanos, descubrí que ella había cubierto el conflicto zapatista desde sus inicios y que podría buscar una entrevista con el Subcomandante Marcos para escribir un perfil sobre un hombre que había desaparecido completamente de los medios. Este libro es producto de esa idea. El texto de Laura y las fotos de Ricardo Trubulsi, publicadas en diciembre de ese mismo año en la revista Gatopardo tuvieron un éxito arrollador y fueron reproducidos en distintos medios, en varios idiomas, en muchas partes del mundo. Esa portada provocó que ese número fuera uno de los tres más vendidos en los ocho años de historia de la revista. Esta es la versión larga de la conversación con el subcomandante Marcos, el relato libre de ese encuentro, tal vez el último que él tenga en mucho tiempo con un periodista. Ésta versión no sólo abunda en los temas que ya se dejaban ver en la revista (su ruptura con la izquierda progresista, un arrepentimiento de su protagonismo, el aislamiento mediático y el avance de la estrategia contrainsurgente), sino también explica con toda amplitud y paciencia muchos aspectos recientes de la encrucijada zapatista.

Aquí, el lector también encontrará fotos adicionales a las publicadas en la revista. En la carta editorial de la edición de Gatopardo decía que eran históricas. También resultaron polémicas. Sigo pensando que son muy buenas porque muestran a Marcos, el personaje, con una claridad pasmosa. Finalmente, hay que decir que este libro también es creación de su diseñador, Alejandro Magallanes, uno de los más destacados de su generación, y que la confluencia del talento periodístico de Laura, la mirada de Trubulsi y el gusto editorial de Magallanes hacen de éste un ejemplar de colección.