

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Diecinueve Tragedias, las (Sc 24)

**Autor:** Eurípides

**Precio:** \$70.00

**Editorial:**

**Año:** 2006

**Tema:**

**Edición:** 21<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789700765549

El último de los trágicos griegos, Eurípides, nos transmitió diecinueve tragedias. Eurípides es hombre de su tiempo y hombre de eternidad. Es, sencillamente, hombre. Su tragedia es pura y absolutamente humana; capta todo lo que somos, padecemos, anhelamos y no podemos alcanzar. Por eso el público de todo tiempo, cultura y país, cuando ve su teatro se enamora de él. El espectador de hoy y el de Atenas de hace dos mil cuatrocientos años, entiende y penetra el pensamiento y la emoción del poeta; además de gustar y amar su obra.

Este dramaturgo modificó la tragedia; la encaminó a la forma del drama moderno, en que se mezcla lo trágico con lo cómico; renovó métodos, formas y expresiones, las hizo más cercanas al pueblo: es el poeta del pueblo y para el pueblo.

La novedad de este griego ha sido tal, que, además de influir a muchos en la historia del teatro, sigue siendo un hecho de hoy.