

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Maneras y Facultades en los Tratados de Francisco Pacheco y Vicente Carducho

**Autor:** Rodriguez Ortega, Nuria

**Precio:** \$494.00

**Editorial:**

**Año:** 2005

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788497471008

El presente trabajo analiza y estudia dos vertientes conceptuales del discurso doctrinal de F. Pacheco (1649) y V. Carducho (1633) con su vocabulario asociado. En concreto, los conceptos y términos relacionados con las facultades o capacidades de los artífices, y con las maneras o estilos que se distinguen en los tratados de ambos autores. En el primer caso, se estudian los conceptos relacionados con las facultades y destrezas que se requieren de los artífices para el adecuado desarrollo de su actividad pictórico-artística. En el segundo caso, estudiamos y clasificamos la diversidad de estilos, maneras y modos de carácter estético-expresivo, vigentes y pasados, que tienen presencia teórica y crítica en los discursos españoles analizados.