

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Arte Intermedia, El. Convergencias y Puntos de Cruce

Autor: Ferrando Colom, Bartolome

Precio: \$360.00

Editorial:

Año: 2003

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788497054812

El arte intermedia. Convergencias y puntos de cruce, es un breve recorrido por algunas formas de intersección artística de la vanguardia histórica, y pretende ser un estímulo de un modo de hacer en arte que derive de algunas formas de cruce entre varias áreas específicas iniciadas y desarrolladas a lo largo del siglo XX. Para ello he querido exponer en este texto, de forma muy breve, datos y sugerencias de algunos modos de hacer apenas tratados en nuestro país como el Letrismo o la Música concreta, o escasamente tenidos en cuenta como la práctica artística de Fluxus. Y todo ello con la intención de mostrar el rigor con que, a lo largo de la vanguardia, se fueron creando esos nuevos territorios artísticos, fruto de la interferencia y fusión de signos específicos distintos, que, a mi parecer, deberíamos tener muy en cuenta en la práctica artística actual.