

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Narrativa Española en la Prensa Estadounidense

**Autor:** Caballer Dondarza, Mercedes

**Precio:** \$660.00

**Editorial:**

**Año:** 2007

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484891871

Este trabajo pionero es la investigación de la prensa estadounidense examina el origen y el desarrollo del interés por lo español, y, en particular, la narrativa española en los Estados Unidos durante el siglo XIX.

Este trabajo pionero en la investigación de la prensa estadounidense examina el origen y el desarrollo del interés por lo español, y, en particular, la narrativa española en los Estados Unidos durante el siglo XIX. En ese momento se produce un intercambio de ideas, resultado de la comunicación entre editores, escritores y críticos de España, Hispanoamérica y Estados Unidos. Gracias a un vaciado de las principales revistas en español y en inglés que se publican en Estados Unidos durante el último cuarto del siglo XIX se logra un material, inédito en ocasiones, de autores conocidos como Leopoldo Alas Clarín, Emilia Pardo Bazán, Benito Pérez Galdós o Juan Valera, y menos conocidos como Carmen de Burgos y Eva Canel, entre otros. Este trabajo aún narrativa y periodismo durante esta etapa turbulenta hacia el 98 que, sin embargo, no afecta a la representación de lo español y la narrativa española en la prensa.

La riqueza de contenido, las obras inéditas halladas y la clasificación sistemática del vaciado de las revistas en anuncios, publicación de obras y crítica confieren a este trabajo el carácter de obra de consulta y abren futuras vías de investigación sobre el tema.