

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Obra de Arte en la Época de Su Reproductibilidad Técnica

**Autor:** Benjamin, Walter

**Precio:** \$100.00

**Editorial:**

**Año:** 2003

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9687943483

Pocas obras como la que publicamos en el presente volumen exponen de manera tan radical la profunda actitud revolucionaria que caracterizó al llamado "arte moderno" y a las vanguardias que lo produjeron desde fines del siglo XIX hasta las primeras décadas del siglo XX. "Cambiar el mundo, cambiar la vida" era el mensaje utópico que este arte transmitía abierta o veladamente; un mensaje que, a comienzos de siglo XXI, puede parecer a muchos obsoleto, pero que formulado en los términos de Walter Benjamin adquiere una actualidad insospechada.

El texto que sirve de base a la presente traducción parecía irremediabilmente perdido hasta que fue redescubierto en los años ochenta. Se trata de la versión que Walter Benjamin consideraba el texto base u originario de su trabajo. Esta nueva edición recoge los principales pasajes de las diferentes versiones que resultan excedentes o divergentes respecto a la versión básica.