

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Desnudos y los Muertos, Los

Autor: Mailer, Norman

Precio: \$335.00

Editorial:

Año: 2000

Tema:

Edición:

Sinopsis

ISBN: 9788433966544

El espectacular éxito de Easy Rider en 1969, una película de moteros de escaso presupuesto, marcó el inicio de una nueva era en Hollywood. Una generación de jóvenes directores, Scorsese, Coppola y Spielberg entre otros, comenzaron a filmar con actores aún poco conocidos, como Robert De Niro, Al Pacino y Jack Nicholson, y en pocos años se convirtieron en los nuevos y poderosos señores de Hollywood. Basado en cientos de entrevistas con los propios directores, pero también con productores, estrellas, agentes, guionistas, esposas y ex esposas, el libro de Peter Biskind narra día a día la epopeya de los jóvenes lobos de Hollywood, la génesis de sus películas y sus luchas contra el establishment. Es la crónica de Hollywood en los años setenta, la historia de la última gran edad de oro del cine americano, una celebración de la creatividad y la experimentación, pero también del sexo, las drogas y el rock and roll. «La última edad dorada del cine creativo de Hollywood en una crónica imprescindible» (Diego Manrique, El País); «Morboso, duro, documentado e imprescindible» (Carlos Boyero); «¡Qué maravilla!» (Manuel Hidalgo, El Mundo).