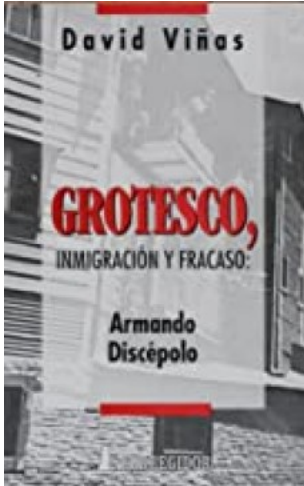


Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Grotesco, Inmigración y Fracaso

Autor: Viñas, David

Precio: \$294.00

Editorial:

Año: 1997

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9500510472

El grotesco es la interiorización del sainete. También podría decirse que es el barroco del sainete o el sainete dialectizado. El universo de los patios, de los bailongos y del pintoresquismo inmediato y ágil de 1910 se transforma paulatinamente en el mundo sumergido y maniático de Babilonia o Mateo. Es el tránsito del optimismo y del apogeo liberal a la fisura de 1930. El momento del teatro argentino que Armando Discépolo pone a la altura de la novelística de Roberto Arlt: con sus locos, sus solitarios, su lunfardo y su Argentina avida y defraudada. Viñas elige a Discépolo ya que marca el salto cualitativo: al tornar la propia interiorización en oficio, identifica a la poesía como especialización del lenguaje común