

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Historia de la Tipografía Colonial Para Lenguas Indígenas

Autor: Marina Garone Gravier

Precio: \$330.00

Editorial:

Año: 2014

Tema:

Edición: 1^a

Sinopsis

ISBN: 9786074862911

Una de las primeras preocupaciones de las órdenes religiosas de la corona española, a partir de la conquista de América, fue producir textos en lenguas indígenas, hecho que impulsó la llegada del arte tipográfico al Nuevo Mundo. Esta incipiente producción editorial debió sortear algunos retos específicos: al paso de lo oral a lo escrito en clave alfabética, el diseño tipográfico para representar nuevos sonidos, el desarrollo del marco legal y administrativo para que esos materiales se escribieran, aprobaran, imprimieran y circularan en las colonias de ultramar. Surgieron así diversos géneros editoriales en los idiomas nativos y esos libros hoy forman parte de la historia lingüística y visual del mundo virreinal y constituyen una porción relevante del patrimonio bibliográfico latinoamericano.