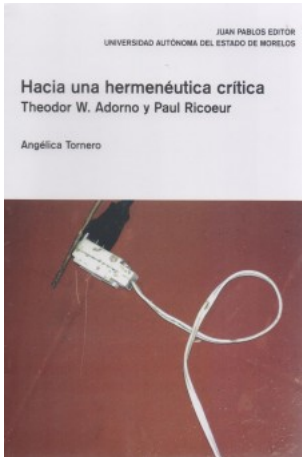


Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Hacia una Hermenéutica Crítica-Theodor W. Adorno y Paul Ricoeu

**Autor:** Tornero, Angélica

**Precio:** \$180.00

**Editorial:**

**Año:** 2014

**Tema:**

**Edición:** 1<sup>a</sup>

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786078332304

El tema general de esta investigación se relaciona con la filosofía de la cultura, específicamente se explora el ámbito de la hermenéutica crítica, a partir del estudio de la filosofía crítica llevada a cabo por Adorno y Ricoeur respecto a la hermenéutica. Se pretende que esta propuesta permita comprender la situación actual a la cual nos ha arrastrado la corriente globalizadora, impidiendo una identificación con la tradición. Para ello, se lanza la hipótesis de que el sujeto de una hermenéutica crítica es el punto de llegada y no de partida; pero este punto de llegada no se considera un absoluto, sino más bien un tránsito, en tanto que el sujeto, en su relación con el objeto, se disuelve en él.