

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Tradicion Medica, La

**Autor:** Pando Orellana, Luis A.

**Precio:** \$260.00

**Editorial:**

**Año:** 2013

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786079585624

Todo conocimiento parte de una tradición: las humanidades como la música, la pintura, la danza, la escultura, la filosofía, la literatura, etc. Las ciencias como la física, la química, la biología, las matemáticas, la medicina, etc. Parten todas de una tradición. La tradición, se afirma, pertenece a la historia, al ser histórico del ser humano. No somos sujetos frente a la historia, sino estamos metidos en su decurso y así se puede decir que la historia no nos pertenece si no que pertenecemos nosotros a ella.

La tradición médica propone además, un acercamiento a las humanidades, acercamiento humanístico en la formación del médico en que, desde el siglo XIX y partiendo del pensamiento kantiano, lo subjetivo fue marginado en aras de la razón y la objetividad.

Pando Orellana asegura que la tradición médica fanquea y se aviene a otras disciplinas del conocimiento de las humanidades:

El origen del lenguaje es la música y la memoria del dolor; no puedo palpar un hígado crecido si mis dedos no han amasado alguna figura para diferenciar su consistencia; el corazón me habla, pero no podré entender la cadencia de su ritmo si no he amado a la música y no he acostumbrado mi oído a ella. No puede motivarme el llanto de un paciente si yo mismo no he llorado.