

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Sabato: en Busca del Original Perdido

Autor: Lojo, Maria Rosa

Precio: \$360.00

Editorial:

Año: 1997

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9500510081

Aborda la trilogía novelística sabatiana (El túnel, Sobre héroes y tumbas y Abaddón: el exterminador) en su múltiple espesor simbólico, desde el núcleo vista/ceguera, luz/oscuridad, que la traspasa. La ambivalencia permanece en el funcionamiento de esta posición donde ninguno de los términos es simple o puro. La contaminación interna, el trastocamiento de valores y sentidos, determina que la vista sea también ciega y que la ceguera constituya otra forma de la visión. El retorno al cuerpo parece operar como el hilo de sentido, la sutura que une diversos niveles isotópicos, distintos registros de lectura: psicoanalítico, mítico, poético, sociohistórico, metafísico, etc. Es un profundo estudio del tema, avalado por una amplia bibliografía, y con un enfoque que supera largamente los análisis preexistentes sobre Sábato.