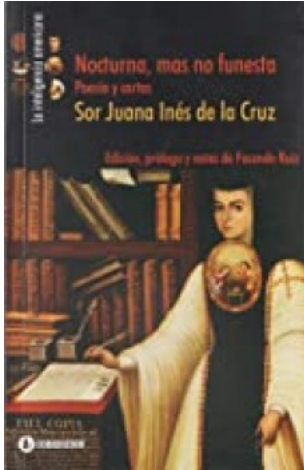


Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Nocturna, Mas No Funesta. Poesía y Cartas

**Autor:** Sor Juana Ines de la Cruz

**Precio:** \$426.00

**Editorial:**

**Año:** 2014

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500530330

La brillante figura de sor Juana Inés de la Cruz (¿1648-1651?-1695) campea sobre el fondo más o menos nebuloso de su vida, consolidando el claroscuro -muy siglo XVII y muy moderno- que distingue su obra poética y define la peculiaridad de su prosa, siempre presuntamente biográfica y nunca paradigma más acabado de cómo la literatura puede convertirse en una forma de vida. Escribía de noche, dice: Nocturna, mas no funesta / de noche mi pluma escribe. Quizá de día las domésticas tareas del convento, concurrido y fatigoso, la tuvieran ocupada; o quizá, lugar común de la poesía y página abierta para el poeta -así lo siente José Martí y se resiente en Alejandra Pizarnik-, la noche ya fuera esa mansión sombría y a medias habitada donde a gusto junto al fuego hacer arder las lágrimas negras de una pluma triste. Esta edición pretende acercar al lector a los libros de sor Juana según su orden de aparición (Inundación Castálida de 1689, Segundo Volumen de 1692 y Fama y Obras póstumas de 1700) reuniendo una antología de su poesía y las cartas que fundaron el "aura popular" sorjuanina, según decían sus contemporáneos.