

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Musas Rameras. Oficio Dramático y Conciencia Profesional en Lope de Vega, Las

Autor: García Reidy, Alejandro

Precio: \$845.00

Editorial:

Año: 2013

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788484897439

Lope de Vega no sólo fue el dramaturgo de mayor éxito y fama en la España de su época; fue también un temprano ejemplo de escritor profesionalizado, que dependió en gran medida de los ingresos que le proporcionó su pluma literaria. Las musas ramerías aborda los rasgos de esta primera profesionalización en Lope con una mirada amplia, que establece comparaciones con otros países europeos y fenómenos artísticos coetáneos. Una primera parte del libro estudia con detalle las características del oficio de dramaturgo en Lope y su relación con el mercado teatral barroco. Una segunda parte examina cómo esta incipiente profesionalización permitió la aparición de una moderna conciencia autorial en Lope, que se manifiesta en el conflicto entre su aspiración al mecenazgo regio y su condición de dramaturgo para el mercado comercial, así como en la orgullosa y novedosa reivindicación de su obra teatral que llevó a cabo frente a los críticos de su estilo y los editores piratas de sus comedias.