

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Paradoja del Amor, La: Confluencias Temáticas y Simbólicas en la Poesía de Octa

**Autor:** León González, Libertad

**Precio:** \$150.00

**Editorial:**

**Año:** 2011

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789806523807

La analogía ha sido uno de los procedimientos más antiguos para la experiencia humana con lo desconocido y lo trascendente; así lo expresan las religiones del mundo. El presente libro de Libertad León González, con un estilo cuidado; profundo en tanto que investigación, y leve en tanto ensayo, pone en evidencia el desplazamiento de la analogía de los territorios de lo divino a los de la expresión poética, teniendo como punto de transformación la noción de "correspondencias" tal como fue intuido por Baudelaire como práctica y movimiento fundamental de la Modernidad. Experiencia de lo divino y expresión poética se revelan en el desplazamiento de las analogías a las correspondencias. En ese lugar de desplazamientos se coloca gran parte de la poesía moderna y, de manera fundamental, la poesía de Octavio Paz.