

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Entre Dos Mundos: los Murales de Roberto Montenegro

Autor: Ortiz Gaitan, Julieta

Precio: \$800.00

Editorial:

Año: 2009

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9786070209505

Penetrar en el universo de plástico de los murales de Roberto Montenegro (1887-1968) es llegar a un ámbito ubicado entre dos circunstancias de tiempo y espacio: su obra se desarrolla desde el régimen porfirista y se ve sacudida por la escisión revolucionaria; esta conformada por lo cánones estéticos del modernismo finisecular adquiridos en las capitales europeas, y por el arte posrevolucionario vigente en México a partir de los años veinte.

Dictadura y revolución, Europa y México, marcan la trayectoria del pintor tapatío en una aventura plástica de múltiples lecturas, pero fiel a su momento histórico y a sus orígenes, cuyo conocimiento enriquece el enfoque plural del muralismo mexicano.