

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Antología Comentada de la Literatura Española . Siglo XIX

**Autor:** Amoros, Andres

**Precio:** \$620.00

**Editorial:**

**Año:** 2000

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788470398407

Queremos ofrecer al estudiante universitario y al lector culto no especializado un libro nuevo, sin precedentes en España, con el que recibirá información precisa sobre la literatura del siglo XIX, con su sucesión de estilos y grandes figuras: Espronceda, Rivas, Zorrilla, Larra, Valera, Galdós, Clarín, Bécquer, Rosalía de Castro\_ muchas de ellas raíces de nuestra literatura contemporánea.

Un enfoque histórico enmarca la obra literaria del siglo, apoyándose en los textos de los críticos, pensadores y comentaristas actuales que con su palabra sitúan y valoran esa literatura desde la óptica de hoy.

El resultado es un libro diferente. No estamos ante una recopilación de textos. No se trata de una simple antología comentada. Siglo XIX es una antología crítica en la que los textos utilizados para subrayar, aclarar o juzgar, forman a su vez un cuerpo sólido del mayor interés.

Una amplia introducción histórica -que no olvida el pensamiento, la economía, la ciencia, el arte, la vida cotidiana--, cuadros cronológicos, mapas, bibliografía, y una espléndida selección de ilustraciones, en color y en blanco y negro, completan esta nueva entrega de Antología comentada de la Literatura española.

ANDRÉS AMORÓS es catedrático de Literatura Española en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid, crítico teatral, colaborador de prensa, director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico y autor de una extensa obra. Algunos de cuyos títulos son : Vida y literatura en Troteras y danzaderas, Introducción a la literatura, Momentos mágicos de la literatura, las ediciones críticas de Tinieblas en las cumbres, Troteras y danzaderas, Tigre Juan y El curandero de su honra de R. Pérez de Ayala, Los buenos días perdidos. Anillos para una dama de A. Gala, La estanquera de Vallecas. La sombra del Tenorio de J.L. Alonso de Santos, así como Antología comentada de la Literatura española. Siglo XVIII , todas ellas publicadas en Castalia.